

No. 2 / 2026, Cologne

ART COLOGNE PALMA MALLORCA revela las galerías participantes en su edición de 2026

15 de enero de 2026. ART COLOGNE PALMA MALLORCA anuncia la participación de 88 galerías de 20 países, junto con instituciones sin ánimo de lucro, que se presentarán en dos conceptos expositivos definidos: GRAN SALÓ y PARKOUR. La feria tendrá lugar del 9 al 12 de abril de 2026 en el Palau de Congressos de Palma, reafirmando la posición de la isla de Mallorca como plataforma internacional en crecimiento para el arte contemporáneo.

Una selección internacional con un sólido núcleo mediterráneo

La esperada edición de 2026 reunirá a un total de 88 galerías, de las cuales 32 son españolas -casi la mitad de ellas con sede en Mallorca-, además de 26 galerías alemanas y una amplia representación internacional de toda Europa y otras procedencias, incluyendo Dinamarca, Noruega, Suecia, Reino Unido, Estados Unidos, Europa del Este, Corea, Sudáfrica y Sudamérica.

Este amplio alcance geográfico posiciona a Palma como un punto de encuentro entre los centros de arte europeos consolidados y las escenas internacionales emergentes. También pone de relieve el enfoque de la feria en el descubrimiento, el intercambio y el contexto, más que en la dimensión del evento, con una selección internacional, una potente presencia local y una estructura expositiva claramente definida.

Un ecosistema local diferenciado

ART COLOGNE PALMA MALLORCA está concebida como una feria especializada y de primera clase, centrada en una clara línea curatorial, en el diálogo y en la colaboración a largo plazo con galerías, coleccionistas e instituciones. La feria se presenta en colaboración con Art Palma Contemporani, la asociación de galerías de la isla de Mallorca.

En la edición 2026 estarán representadas 14 galerías mallorquinas, lo que refleja el creciente reconocimiento del panorama galerístico de la isla. Entre los participantes se incluyen nombres consolidados como Baró, Kewenig, Pelaires y Xavier Fiol, junto con galerías más nuevas como Florit/Florit, La Bibi + Reus y Galeria Fermay.

La presencia institucional mallorquina refuerza aún más este contexto. Durante la feria, el museo Es Baluard Museu d'Art Contemporani presentará una importante exposición dedicada a Jannis Kounellis, junto con programas ya en curso de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, del Casal Solleric y del Centro Cultural Andratx (CCA Andratx).

Dos conceptos expositivos: GRAN SALÓ y PARKOUR



ART COLOGNE PALMA
MALLORCA

09.04. - 12.04.2026

www.artcologne.com/palma

Your contact:

Melanie Bessert

Tel.

+49 221 821-2486

e-mail

M.Bessert@koelnmesse.de

Koelnmesse GmbH

Messeplatz 1

50679 Köln

P.O. Box 21 07 60

50532 Köln

Germany

Tel. +49 221 821-0

Fax +49 221 821-2574

www.koelnmesse.com

Executive Board:

Gerald Böse (President and Chief

Executive Officer)

Oliver Frese

Chairman of the Supervisory
Board:

Mayor of the City of Cologne

Torsten Burmester

Headquarters and place of
jurisdiction:

Cologne

District Court Cologne, HRB 952

La edición de 2026 introduce un formato claramente articulado, que se ha estructurado en torno a dos segmentos.

Page
2/7

En el GRAN SALÓ, un diseño ferial probado y una precisión curatorial se unen en un formato de feria de arte más clásico, que ofrece un marco claro para las presentaciones y el intercambio con coleccionistas y público especializado.

PARKOUR, por su parte, sigue un enfoque más abierto y experimental e invita a las galerías a trabajar más allá de los formatos clásicos de stand con la arquitectura del Palau de Congressos, diseñado por Francisco Mangado. PARKOUR se entiende como un espacio para la experimentación y la exploración inmersiva. El formato ofrece así a las galerías jóvenes y consolidadas la oportunidad de probar nuevas formas de presentación.

Galerías participantes:

-#-

6A TALLER, Palma

-A-

ALMA, Riga

A+B, Brescia

A66, Santanyi

ABA ART, Palma

ALVARO ALCAZAR, Madrid

ALZUETA, Barcelona/Madrid/Paris/Casavells

ROLANDO ANSELMi, Roma

ARTNUEVE, Murcia

MARTIN ASBÆK, Copenhagen

PIERO ATCHUGARRY, Miami/Garzón/Manantiales

-B-

BARÓ, Abu Dhabi/Palma

BASTIAN, Berlín

BOLD, Praga

GERHARDT BRAUN, Palma/Andratx/Madrid

-C-

CARRASCO, Lisboa/Madrid

CCA ANDRATX, Andratx

CHOI & CHOI, Seúl/Cologne

COLLABORATIONS, by Tania and Thomas Asbæk, Copenhagen

CONRADI, Bruselas/Hamburgo

CORTINA, Barcelona

CRAG - CHIONO REISOVA ART GALLERY, Turin

-D-

ERIKA DEÁK, Budapest

DIERKING, Zúrich

-E-

EHRHARDT FLÓREZ, Madrid

EIGEN+ART, Berlín/Leipzig

EIKLID/RUSTEN, Oslo

ENHORABUENA ESPACIO, Madrid/Menorca

MAX ESTRELLA, Madrid

-F-

F2, Madrid

FERMAY, Palma

XAVIER FIOL, Madrid/Palma

DARREN FLOOK, Londres

FLORIT/FLORIT, Palma

FREIJO, Madrid

FUTURE, Berlín

-G-

GAA, Nueva York/Colonia

GALERIA DE LAS MISIONES, Menorca/Montevideo/José Ignacio/Miami

GATHERING, Londres/Colonia/Ibiza

LAETITIA GORSY, Leipzig

GRIEDER CONTEMPORARY, Küsnacht/Zúrich

GUDMUNDSDOTTIR, Berlín

-H-

HILGEMANN ART, Berlín

GEORG HORNEMANN, Berlín/Düsseldorf

-K-

KANT, Copenhagen/Palma

KAPLAN PROJECTS, Palma

MIKE KARSTENS, Münster

KATES-FERRI, Nueva York

KEWENIG, Berlín/Palma

KLEINDIENST, Leipzig

RUSSI KLENNER, Berlín

KENDALL KOPPE, Glasgow

KORNFELD, Berlín

-L-

LA BIBI + REUS, Palma/Mexico

LAPISLAZULI, Madrid

PEP LLABRES Palma

LONGTERMHANDSTAND, Budapest

JORGE LÓPEZ, Valencia

LUNDGREN, Palma

-M-

MARA PROJECTS, London/Tirana

MOUNTAINS, Berlín

-N-

NAGEL/DRAXLER, Berlín/Colonia/Meseberg

NEUENDORF, Nueva York

-O-

OSNOVA, Valencia

-P-

PALO, Nueva York

PARTICULAR IDEAS, Londres

PELAIRES, Palma

RAFAEL PERÉZ HERNANDO, Madrid

-R-

ROY, Felanitx/Walchwil

RUTTKOWSKI;68, Bochum/Colonia/Düsseldorf/Paris/New York

-S-

SAMUELIS BAUMGARTE, Bielefeld/Zürich

DEBORAH SCHAMONI, Múnich

SCHWARZ CONTEMPORARY, Berlín

ALEX SERRA, Colonia

SEVENTEEN, Londres

PAUL STOLPER, Londres

JACKY STRENZ, Frankfurt

SUBURBIA CONTEMPORARY, Barcelona/Leipzig

-T-

BENE TASCHEN, Colonia

TEMNIKOVA KASELA, Tallin

THK, Ciudad del Cabo

TUBE GALLERY, Palma

-U-

UTERMANN, Dortmund

-V-

VAN HORN, Düsseldorf

-W-

WETTERLING, Estocolmo

WIT, Madrid

WORKPLACE, Londres/Newcastle

-Z-

ZAHORIAN & VAN ESPEN, Bratislava

-INSTITUCIONES-

ADEMA UNIVERSITY OF FINE ARTS, Palma

CCA, Andratx

MUSEO SA BASSA BLANCA, Alcudia

TASCHEN, Cologne

Page

7/7

Note for editorial offices:

ART COLOGNE photos are available in our image database on the Internet at <https://www.artcologne.com/palma/image-database-art-cologne-palma-mallorca.php>.

Press information is available at: <https://www.artcologne.com/press/press-releases-of-art-cologne/>.

If you reprint this document, please send us a sample copy.

ART COLOGNE on Facebook:

<https://www.facebook.com/artcolognefair/>

ART COLOGNE on Instagram:

<https://www.instagram.com/artcolognefair/>

Your contact:

Melanie Bessert
Public and Media Relations Manager

Koelnmesse GmbH
Messeplatz 1
50679 Cologne
Germany
Tel +49 221 821-2486
m.bessert@koelnmesse.de
www.koelnmesse.com