

No. 10 / October 2018, Cologne
#intermot #customized

INTERMOT customized connaît un développement remarquable

217 exposants et transformateurs représentant la scène Harley et New Heritage

INTERMOT 2018, dont le déroulement a été couronné de succès, a pu confirmer le record établi par l'édition précédente. Quelque 220 000 visiteurs professionnels et amateurs de moto d'une centaine de pays se sont informés du 3 au 7 octobre 2018 sur l'offre des 1 041 exposants de 40 pays. Nettement plus grand et plus international, le segment « Customizing », dont c'était la deuxième présentation, a largement contribué au succès d'INTERMOT 2018. Dans le hall 10.1, 217 exposants et transformateurs allemands et étrangers ont présenté tout ce qui fait le bonheur des amateurs de custom : des préparations époustouflantes, des accessoires et des vêtements de grande qualité, sans oublier les créatifs extraordinaires à qui l'on doit ces produits.

La tendance est à l'individualité, à l'émotionnel et à la joie de vivre. Inscrivant leur offre dans ce sillage, quelques grands constructeurs y disposaient d'une surface de présentation supplémentaire où ils ont montré leurs compétences en matière de customisation. C'est ainsi que BMW Motorrad, Harley Davidson, Kawasaki, Yamaha et pour la première fois Suzuki et Indian Motorcycle étaient présents dans le hall 10.1. Il en était de même de distributeurs de renom comme Custom Chrome Europe, Louis, Motorcycle Storehouse et Zodiac, le spécialiste des pièces. À noter également la participation de préparateurs moto bien connus sur le plan international, tels que Berham Custom, Harley Factory, JvB, Fred Kodlin, Walzwerk, Wrenchmonkees, ou encore celle des Sultans of Sprint, un groupement de transformateurs et de spécialistes des courses d'accélération. INTERMOT customized réunit les représentants de la scène Harley et New Heritage et présente toute la gamme de produits pour customiser des motos. Les exposants étaient par conséquent satisfaits, également du nombre considérable de visiteurs. Ils ont apprécié en particulier la qualité des visiteurs professionnels, accueillis à leurs stands les premiers jours de salon.

Il ressort d'un sondage représentatif que 70 % des visiteurs d'INTERMOT se sont également rendus à INTERMOT customized, c'est-à-dire que près de 150 000 visiteurs ont afflué dans le hall 10.1. Toujours selon ce sondage, 77 % des visiteurs étaient très satisfaits de l'offre présentée et des mises en scène adéquates mais aussi du barber shop et du studio de tatouage spécialement aménagés pour l'occasion.

Le championnat du monde AMD des constructeurs de customs (AMD World Championship of Custom Bike Building), qui, tous les deux ans, fait une halte à



INTERMOT
International Motorcycle,
Scooter and E-Bike Fair

03.10. - 07.10.2018

Your contact:

Volker de Cloedt

Tel.

+49 221 821-2960

Fax

+49 221 821-3544

e-mail

v.decloedt@koelnmesse.de

Koelnmesse GmbH
Messeplatz 1
50679 Köln
P.O. Box 21 07 60
50532 Köln
Germany
Tel. +49 221 821-0
Fax +49 221 821-2574
www.koelnmesse.com

Executive Board:

Gerald Böse (President and Chief
Executive Officer)

Oliver Frese

Herbert Marnier

Chairwoman of the Supervisory
Board:

Mayor of the City of Cologne
Henriette Reker

Headquarters and place of
jurisdiction:

Cologne

District Court Cologne, HRB 952



Cologne, et qui, avec 107 motos inscrites, a établi un nouveau record de participation, a été une fois de plus un événement très mobilisateur. Tous les transformateurs de renom ont soumis leurs spectaculaires préparations à l'appréciation d'un jury international. Le titre de champion du monde, traditionnellement décerné dans la catégorie FreeStyle, a été décroché cette année par le Zillers Garage/Dimitry Golubchikov pour son impressionnante « Insomnia », une Yamaha SR 400. Dimitry Golubchikov est le premier ressortissant d'Europe de l'Est à obtenir le titre d'Avon World Champion of Custom Bike Building qu'il conservera durant les deux années à venir. Dans la catégorie Freestyle, Golubchikov s'est imposé face à 50 concurrents de 13 pays. Omar Jumiran, qui vient de Malaisie, s'est classé deuxième avec son « BoneX » fait main - un AJS 350 inspiré par les modèles de course, style dragster. C'est Károly Orkonyi, originaire de Hongrie, qui monte sur la troisième marche du podium grâce à son « Speedster King » futuriste de 1 700 cm³. Les motos les plus remarquables ont elles aussi été récompensées dans les catégories Retro/Modified, Modified Harley-Davidson, Street Performance et Café Racer.

Atmosphère de festival ! Les amateurs de moto ont eu droit à de nombreux spectacles et pu admirer des modèles custom très cools sur la piste où se sont disputées des courses d'accélération. S'agissant des courses d'accélération 1 contre 1 sur 1/8 de mile, la règle était la suivante : The winner takes it all - les Sultans of Sprint ont attiré de nombreux spectateurs tout comme l'« INTERMOT International Class ». Sur la ligne de départ, il y avait entre autres Chris Pfeiffer, Nina Prinz, Mai Lin Senf, Jens vom Brauck, Francesca Gasperi, Caro Fitus et, bien entendu, les Sultans of Sprint, avec, à leur tête, Sébastien Lorentz de « Lucky Cat ».

Sur place, à la « Garage Area », des professionnels ont montré comment customiser une moto. Un Ducati Scrambler 1100 flambant neuf a été entièrement reconçu et transformé en cinq jours de salon - y compris le travail de martelage et une nouvelle mise en peinture dans la cabine transparente, spécialement installée à cet effet.

Avec pour slogan « Schrott wird flott » (ferraille remise en état), INTERMOT customized a recherché une idée de concept émanant de la communauté des motards, en fonction de laquelle un modèle donné a été transformé à la Garage Area avec des pièces des marques LSL et Highsider. Le gagnant Niklas, qui n'a pas ménagé ses efforts pendant les journées de salon, a appris les trucs et les astuces aux côtés des professionnels de la customisation Danny Schramm, Jochen Lehmann, Ute Jaeckel et ceux de l'équipe LSL. Au final, il était très content de sa (presque) nouvelle Honda CB 450 S.

Sur la scène « The Stage », Jörg Litzenburger, connu pour son rôle dans le Glemseck 101, a interviewé des stars de la scène custom - des designers, des motards et des transformateurs - qui lui ont confié quelques anecdotes.

Les gagnants de l'AMD World Championship of Custom Bike Building

Top 10 Freestyle

1. Zillers Garage, 'Insomnia', Russie

2. Eastern Bobber Custom Work, 'BoneX', Malaysia
3. Marusius, 'Speedster King', Hongrie
4. Pavel Malanik, 'Beast of Brooklands', République tchèque
5. Medaza Cycles, 'Stechmücke', Irlande
6. Mannaia, 'Flying Marla', Italie
7. Radikal Choppers - 70s Helmets, 'The Skinny', Italie
8. Union Speed and Style, 'SourKraut', États-Unis
9. Anarchy Custom, 'Rise of Anarchy', Roumanie
10. Roth Engineering, 'Indian Super Scout', Suède

Page

3/4

Modified Harley-Davidson

1. One Way Machine, 'Silver Storm', Allemagne
2. Lord Drake Kustoms, 'Speedster', Espagne
3. PMS Bike, 'HD3- Spritz', Italie

Retro Modified

1. VM Cycles, 'VM 003-16', Italie
2. Abnormal Cycles, 'Anniversary', Italie
3. American Dreams, 'Iceman Scout Boardtracker', Italie

Street Performance

1. Paul Milbourn Customs, 'Titanium V', Angleterre
2. Zen Motorcycles, 'Ducati 900 Turbo', France
3. MatCustom, 'Alpha', Russie

Cafe Racer

1. FMW Motorcycles, 'Hurakan', Italie
2. Zillers Garage, 'Jawa 500', Russie
3. PDF Motociclette, 'Quadrophenia', Italie

Koelnmesse - Global Competence in Digital Media, Entertainment and Mobility:

Koelnmesse joue un rôle de premier plan à l'échelon international dans la tenue de salons dédiés aux médias numériques, à l'entertainment et à la mobilité. Des salons comme photokina, DMEXCO, gamescom, gamescom asia, INTERMOT et THE TIRE COLOGNE sont des références mondiales. À Cologne mais aussi sur d'autres marchés en pleine croissance à travers le monde, comme ceux de Chine, de Singapour et de Thaïlande, Koelnmesse organise et assure le déroulement, dans ces secteurs, de salons aux contenus différents, qui mettent l'accent sur certains aspects des choses. Le fait d'opérer dans le monde entier permet à Koelnmesse de proposer à sa clientèle, sur différents marchés, des manifestations sur mesure garantissant le déploiement d'une activité internationale qui s'inscrit dans la durée.

Les prochains salons:

DIGILITY - Conference & Expo on Digital Reality, Cologne 08.05. - 09.05.2019

Remarque à l'attention des rédactions :

Des photos de INTERMOT Cologne sont disponibles dans notre base iconographique sur www.intermot-cologne.com, rubrique « Press » Complément d'information : www.intermot-cologne.com/Pressinformation

En cas de reproduction, merci de nous adresser un justificatif.

INTERMOT sur Facebook

<https://de-de.facebook.com/INTERMOT>

Pour plus d'informations veuillez vous adresser à:

Volker De Cloedt
Communications Manager

Koelnmesse GmbH
Messeplatz 1
50679 Cologne
Germany
Tel +49 221 821-2960
Fax +49 221 821-3544
v.decloedt@koelnmesse.de
www.koelnmesse.com